

Утверждаю
Президент Общероссийской
общественной организации
«Российский Танцевальный Союз»

Попов С.Г.



ПОЛОЖЕНИЕ

О Чемпионате РТС по стандартному и латиноамериканскому шоу (секвею)
среди любителей.

Цели и задачи.

Соревнования проводятся в целях:

- Усиления пропаганды и популяризации бальных и латиноамериканских спортивных танцев, как важного средства физического и эстетического воспитания.
- Привлечения детей и молодежи, а так же всех слоев населения к занятиям спортивными танцами.
- Усиления позиции Российского Танцевального Союза в свободном участии танцоров в открытых соревнованиях, вне зависимости от принадлежности к каким-либо общественным организациям.
- Выполнения задач Олимпийской Хартии Международного Олимпийского Комитета по стиранию граней между спортом, культурой и образованием, поощрять и поддерживать развитие спорта для всех.
- Совершенствование работы Российского Танцевального Союза на контакте с региональными организациями.

Соревнования ставят задачи:

- Повышение эффективности работы региональных спортивно-танцевальных коллективов РФ в осуществлении социально значимых программ в сфере культуры и спорта;
- Содействие в подготовке спортивных резервов и повышение уровня танцевального мастерства;
- Контроль работы судейского корпуса с целью объективизации судейства в спортивных танцах и выполнения требований повышения квалификации в соответствии с Положением о квалификационных категориях представителей жюри (спортивных судьях) по бальным спортивным танцам Российского Танцевального Союза;
- Контроль выполнения квалификационных требований специалистами РТС в соответствии с Положением об аттестации специалистов общероссийской общественной организации «Российский танцевальный союз» по профессионально-педагогической и общественной деятельности.
-

1. Руководство и судейская коллегия.

Общее руководство осуществляет Российский Танцевальный Союз.

Непосредственное руководство возлагается на Московскую Федерацию Спортивного Танца и члена РТС, члена президиума Московской Федерации Спортивного Танца, председателя тренерского совета МФСТ, судью Всемирного Танцевального Совета Золотаревского Алексея Владимировича и главную судейскую коллегия соревнований.

Главный судья соревнований:

Первый Вице-президент Российского Танцевального Союза, Представитель жюри Международной категории РТС - Машков Александр Викторович.

Заместитель главного судьи:

Член президиума РТС, Председатель коллегии судей РТС, член президиума МФСТ, Председатель комитета судей МОО МФСТ Всероссийской и Международной категорий РТС, судья Всемирного Танцевального Совета, Представитель жюри Международной категории РТС - Печерников Андрей Александрович.

Заместитель главного судьи на правах организатора соревнований:

Член Российского танцевального союза, член президиума Московской Федерации Спортивного Танца, председатель тренерского совета МФСТ, судья Всемирного Танцевального Совета, Представитель жюри Всероссийской категории РТС - Золотаревский Алексей Владимирович.

Главный секретарь соревнований:

Заслуженный учитель танца РТС, Представитель жюри Международной категории РТС - Машкова Анна Михайловна.

Судьи соревнований, оценивающие исполнительское мастерство пар назначаются президиумом РТС из числа судей работающих на турнире «Golden Step Cup».

Место, сроки и время проведения соревнований.

Дата: 01-02 декабря 2018 года.

Место: Спорткомплекс Игровой ЦСКА

Проезд: Спортивный Комплекс «Игровой» ЦСКА. (Ленинградский проспект д.39 стр.76) м. Аэропорт, последний вагон из центра, перейти на противоположную сторону Ленинградского проспекта, пройти мимо гостиницы "Аэрополис" в сторону ЛФК до шлагбаума. *Дополнительная информация на сайте Goldenstepcup.ru*

Регистрация: Обязательна предварительная регистрация участников на сайте турнира www.russianmaster.ru ; www.goldenstepcup.ru с 29 октября по 29 ноября 2018 года. В заявке указать: танцевальный коллектив, город, регион или региональную организацию РТС, фамилия имя, дата рождения, тренеры. Окончательная регистрация в дни проведения соревнований по указанному времени в программе.

Размещение в гостиницах иногородних участников самостоятельное, за счет командующих организаций. Информация по размещению и бронированию гостиницы на сайте www.goldenstepcup.ru

Участвующие организации, участники, условия и порядок проведения соревнований.

В соревнованиях могут принимать участие спортивно-танцевальные пары возрастной группы Взрослые + Молодёжь 2 из танцевальных коллективов различных организаций РФ.

Допуск на соревнования проходит по классификационным книжкам РТС, в которых должны быть проставлены дата рождения и региональная организация, региональное отделение.

При отсутствии классификационной книжки РТС, её можно приобрести у работников исполкома РТС непосредственно перед регистрацией на соревнования.

Статус соревнований:

Чемпионат РТС. Соревнования проходят под эгидой РТС, проводятся под общим руководством РТС в соответствии с её регламентирующими документами.

Характер соревнований:

Чемпионат РТС по шоу имеет личный характер - результаты каждой участвующей пары определяются с выведением занятого ею места.

Ранг соревнований: Турнир имеет ранг Чемпионата.

Форма проведения соревнований: Соревнования по стандартному и латиноамериканскому шоу.

Чемпионат РТС по шоу среди любителей проводится в соответствии с правилами WDC.

Требования к составлению шоу-композиций (В соответствии с правилами WDC).

- Шоу может быть составлено с использованием хореографии от одного до всех пяти танцев соответствующей программы (стандарт или латина). Элементы хореографии не относящейся к латиноамериканским или стандартным танцам могут быть использованы для обогащения или завершения шоу. При этом одним из критериев судейской оценки является соответствие шоу характеру латиноамериканской или стандартной программы.
- Танцоры должны показать одинаковую хореографию как во время репетиции номера (для главного судьи) так и в течении всех соревновательных туров.
- В музыке должны присутствовать узнаваемые для судей ритмы конкурсных танцев.
- Продолжительность шоу не должна превышать 4 минут. В это время включается выход на паркет, сама шоу композиция, поклон в конце шоу и выход с паркета. Превышение регламента времени влечет дисквалификацию пары.
- В течении шоу разрешается не более 3 лифтов (элементы хореографии в которых обе ноги одного из партнеров оторваны от пола при помощи силовой поддержки другого партнера). Лифт не регламентируется по времени и может быть использован в любом месте танцевальной постановки.
- В Шоу не разрешается использовать предметы (Стулья, трости и т.д.). Исключением может быть предмет являющийся частью костюма.

Правила проведения (В соответствии с правилами WDC).

- Требования к составлению композиций описанные выше являются правилами, за соблюдением которых следит главный судья.
- Все условия, при которых исполняется шоу, должны быть одинаковыми для пары в каждом туре соревнований. К таким условиям относится громкость музыки, размер танцевальной площадки, художественный свет утвержденный заранее.
- Перед первым конкурсным туром проходит репетиция на паркете, на которой обязательно присутствуют все пары участники и главный судья соревнований. Репетиция проходит в форме General Look в костюмах и в присутствии зрителей.
- Время перерыва между турами (включая тур-репетицию) должно быть не менее 30 минут.
- Порядок выступления танцевальных пар определяется жеребьевкой в присутствии всех участников.
- Порядок проведения соревнований определяют общие правила соревнований РТС
- Отборочные туры и финал оцениваются в соответствии с правилами системы «скейтинг».

Рекомендации для судей

(В соответствии с опубликованными рекомендациями WDC).

Судьи турнира при оценке Чемпионата по Шоу руководствуются следующими критериями:

ХОРЕОГРАФИЯ:

- Уровень передачи смысловой нагрузки номера при помощи поставленной хореографии
- Степень сложности хореографии номера

ТЕХНИКА:

- Требования к технической составляющей исполнителей соответствуют требованиям предъявляемым к танцорам при проведения классических видов соревнований по спортивным танцам.

ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ:

- Актерское мастерство
- Эмоциональность
- Энергетика
- Степень взаимодействия партнеров друг с другом.

ДЛЯ СТАНДАРТНОГО ШОУ:

- Пара должна достаточное количество времени в своей композиции находиться в контакте и раме, чтобы исполняемая композиция ясно характеризовала особенности танцев программы Стандарта.

- В программе Должны ясно прослеживаться фигуры и элементы конкретных танцев программы Стандарта.

ДЛЯ ЛАТИНОАМЕРИКАНСКОГО ШОУ:

- Пара должна достаточное количество времени в своей композиции находиться в контакте характерном исполнению латиноамериканской программы.
- В программе Должны ясно прослеживаться фигуры и элементы конкретных танцев латиноамериканской программы.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

- Музыкальное сопровождение должно явно отражать ритмы латиноамериканской или стандартной программы.

Условия зачёта и награждение.

1-3 места в латиноамериканской или стандартной программе шоу награждаются медалями, кубками, все финалисты награждаются дипломами и подарками от партнеров турнира.

Финансовые условия.

Соревнования проводятся при поддержке Московской федерации спортивного танца.

Все организационные и наградные расходы за счёт собственных или привлечённых средств. Взносы с участников и зрителей определяются непосредственным организатором с учётом сметы расходов на определённое Положением мероприятие.

Взнос на уставные цели с участника: 1400 рублей

Взнос на уставные цели со зрителя: 1200-1400 рублей за один день соревнований.

Командировочные расходы за счёт командирующих организаций.

Программа соревнований.

1. Программа соревнований.

Категория	01 декабря	02 декабря
ЧЕМПИОНАТ РТС ПО ШОУ СРЕДИ ЛЮБИТЕЛЕЙ	МОЛОДЕЖЬ2+ВЗРОСЛЫЕ стандарт	МОЛОДЕЖЬ2+ВЗРОСЛЫЕ латина

Подробное расписание турниров смотри на сайте: www.goldenstepcup.ru